

CD N° 3

– Mar dei unan ni 'iei hun-teir
Ha ni 'iei àr-un-dro d'er gér »

Oeit er béleg 'ba' 'r gwélet kloz ('ba' 'r = a-barh er)
'Barh éno, groeit tri mab dehon

Unan 'oé Roué, en eil 'oé Pab
'N arall 'oé pitennek èl é dad

Rencontre, un jour de marché, entre trois jeunes filles de Locmalo, sans doute passablement « éméchées », et un prêtre entreprenant qui, pour avoir payé leurs dettes, les a (dés)honorées. De cette aventure naîtront un roi, un pape et un queut... comme son père !

14 – Valse, du répertoire local sonné par Michel Robic.

15 – 'Goehan michér, chanté par Lucien Guégan de Silfiac.

'Goehan michér zo àr en douar
'Goehan michér zo àr en douar
É kani er labourér douar, *diguedon lonla*
É kani er labourér douar, *diguedon lonla*

Mes kani er varteloded
Àr er mor bras é vint kaset

Hweh miz hemp gwélet douar erbet
Hemp kavouit deur dous de ivet

Hemp kavouit deur dous de ivet
Nameit deur sal, deur er pesked

Er blouzenn verr 'oé bet tennet

'Vit gouiet più 'v'hé bet débét

Arriù e oé get er homandant

Er « galon d'or » ag er vatimant (pé : Er gwellan ag er vatimant)

Na hui mousig, mousig tenér

Kaset me nouvelleu d'er gér (nouvelleu = doëréieu)

Lar't de me mouéz 'h on prizonér

Ha n'ein ket ken jamés d'er gér

Lar't dehi kas me mab d'er skol

Gobér an'hon 'r skriüatour mat

Gobér an'hon 'r skriüatour mat

Pas ur martelod èl è dad

Kar er mor-sé hénneh zo don

Ha 'n 'es bëet d'ohpenn unan

Le pire des métiers sur terre est celui de paysan, dit la chanson. Mais que dire de celui des marins embarqués sur mer, six mois sans voir la terre, sans trouver d'eau à boire, si ce n'est celle, salée, des poissons ? Et pire encore, quand il faut tirer à la courte paille pour savoir qui sera mangé ? Ce sera le commandant dans cette version cousine de « Il était un petit navire » ou des « Trois matelots du port de Brest », et qui finit par des couplets qu'on retrouve aussi dans la chanson « *Barh en Turki* ».